

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 160»

630078, г. Новосибирск,
ул. Выставочная, 8
ОКПО 23642468

Сайт: <https://s-160.edusite.ru>
e-mail: s_160@edu54.ru
ИНН/КПП
5404141415/540401001

Тел./факс: (383) 351-57-46; 351-57-44
тел: 351-57-47
ОГРН 1025401498550

ПРИНЯТО

Советом учреждения
МБОУ СОШ № 160
Протокол № 4 от 18.03.2025

Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 160
Протокол № 12 от 18.03.2025

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 01-10-126 от 18.03.2025

Директор МБОУ СОШ № 160

В. А. Медведева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

Социально-педагогической направленности
«ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»
на 2025-2026 учебный год

Возраст: 6,5-10 лет (группа 4 человека)
Срок реализации программы 1 год

Авторы-составители программы:

Плешивцева А. Н., заместитель директора,
Гулынина М. М., учитель-логопед,
Панченко О. С., учитель-логопед

Новосибирск, 2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Весёлый язычок»** составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, требований к результатам освоения ООП НОО, программы формирования универсальных учебных действий (УУД).

Программа дополнительных логопедических услуг предназначена для организации коррекции фонетических речевых расстройств у детей 6,5-8 лет, имеющих дислалию или стёртую форму дизартрии, обучающихся по основной общеобразовательной программе начального образования.

Направленность программы: **социально – педагогическая.**

Исследования современной педагогической науки подтверждают необходимость своевременной коррекции речевых нарушений детей дошкольного и младшего школьного возраста, так как у детей с отклонениями в речевом развитии выявляются значительные трудности в овладении программным материалом при обучении в школе; речевые нарушения в той или иной степени препятствуют общению, создают трудности в социальной адаптации ребенка. Своевременно не осуществленная коррекционно – логопедическая помощь приводит к школьной дезадаптации, расстройствам в эмоциональной и личностной сфере, в дальнейшем возникает фактор социальной депривации.

У детей с речевым недоразвитием отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При диагностике детей отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительным. Анализ обследования детей позволил обосновать необходимость усиленной работы в этом направлении.

Программа коррекции речи «Веселый язычок» является модифицированным вариантом программ для детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи, авторами которых являются Т. Б. Филичева и Г. В. Чиркина. В нее введены новые разделы – «Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание», «Артикуляционная моторика», «Развитие мелкой и общей моторики», значительно расширен раздел «Формирование лексических и грамматических средств языка», «Развитие связной речи».

Цель программы - максимальное содействие развитию детей путем логопедического воздействия на уровень усвоения готовности к обучению в школе, освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормами. Коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухо-произносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.

- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Главные принципы, лежащие в основе занятий по данному курсу:

1. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития.
2. Принцип оптимистического подхода (создание ситуации успеха).
3. Принцип поэтапного формирования умственных действий.
4. Принцип практической направленности изучаемого материала.
5. Принцип связи обучения с жизнью (опора на жизненный опыт ребёнка).

Формы работы учащихся на занятиях:

- групповые;
- занятия в паре;
- индивидуальные.

Особое внимание уделяется совершенствованию имеющегося словарного запаса и умению пользоваться вновь усвоенными словами в речевой практике.

I. Общая характеристика программы

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

На занятиях организуются индивидуальные и игровые формы работы, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, поисковые и исследовательские методы, речевые и коммуникативные тренинги и игры, способствующие закреплению полученных теоретических знаний.

Программа дополнительного образования «Веселый язычок» предусматривает вариативные формы работы с детьми.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и т. д, песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
4. Физминутки.
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений
6. Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
7. Упражнения на расслабление (релаксация).

Результаты коррекционно - развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Большое внимание уделяется развитию мелкой пальчиковой моторики, имеющей огромное компенсационное значение для формирования ЦНС в целом и речи в частности. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, влияет на центры развития речи, развивает ручную умелость, помогают снять напряжение. С этой целью в непосредственную образовательную деятельность кружка включены *игры для кистей и пальцев рук с речевым сопровождением, упражнения для пальчиков с элементами кинезиологии, упражнения с массажными мячиками, эспандерами, шестигранными карандашами, самомассаж кистей рук.*

Одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка, является Су-Джок терапия. В исследованиях южнокорейского ученого профессора Пак Чже Ву, разработавшего Су-Джок терапию, обосновывается взаимовлияние отдельных участков нашего тела по принципу подобия. Из всех частей тела человека *кисть* наиболее похожа на него по форме. На кистях располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Их стимуляция оказывает выраженное лечебное и профилактическое действие. Самомассаж абсолютно безопасен. Для самомассажа мы используем *шарики Су –Джок и шестигранные карандаши*. Ладони и пальчики необходимо массажировать до стойкого ощущения тепла.

Ожидаемые результаты

Ребёнок 6,5-7 лет должен:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Ребёнок 7-8 лет должен:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность добра: осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения: понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии: осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины: осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи: понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества: осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданской ответственности и патриотизма: осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества: осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

II. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты

- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, *потребность* в чтении;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
 - *работать* по плану, сверяя свои действия с целью *корректировать* свою деятельность;
 - в диалоге с учителем *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составление простейших моделей);
- *развитие дикции*, устранение дефектов речи (работа со звуковыми моделями);
- *строить* рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- *владеть* монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметные результаты:

Чтение

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- Различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие и тихие, делить слова на слоги;
- Определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;

Говорение

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов. Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Письмо

- Рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

План индивидуальной коррекционной работы по произношению

I этап – подготовительный.

Цель: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

II этап – формирование произносительных умений и навыков.

Цели: - устранение дефектного звукопроизношения; - развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; - формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

III этап - совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV этап -систематические упражнения на развитие внимания, мышления на отработанном материале.

Основное содержание коррекционной работы по периодам обучения в рамках платной образовательной услуги «Веселый язычок» в группе 1 года обучения.

Основное содержание работы 1 периода работы (октябрь – декабрь)	
Звукопроизношение	Фонематическое восприятие
Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющих в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей)	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Выделение звука из ряда других звуков. Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу.
Основное содержание работы 2 периода работы (январь – март)	
Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.	Дифференциация на слух сохраненных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия,

Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.	которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звукозаполняемости;
Основное содержание работы 3 периода работы (апрель)	
Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация произношения вновь поставленных звуков в различных звукокомплексах: в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи.	Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.

Место занятий в учебном плане

Программа курса «Весёлый язычок» предназначена для детей младшего школьного возраста и рассчитана на 1 год обучения, по 2 часа в неделю (в год 56 ч).

Особенности зачисления

Зачисление на программу «Весёлый язычок» осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) и на основании приказа директора школы.

III. Учебный план программы дополнительного образования «Весёлый язычок» для детей 6,5-10 лет на 2025 – 2026 учебный год

Название курса	Количество часов в неделю/ год	Форма организации обучения
«Весёлый язычок» (6,5 – 7 лет)	2/56	групповая
«Весёлый язычок» (7-8 лет)	2/56	групповая
«Весёлый язычок» (8-9 лет)	2/56	групповая
«Весёлый язычок» (9-10 лет)	2/56	групповая
Всего	8/224	

**Календарный учебный график программы дополнительного образования
«Весёлый язычок»
для детей 6,5-10 лет на 2025 – 2026 учебный год**

Уровень обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 класс	01.10.2025	30.04.2026	28	56	56, 2 часа в неделю	2 раза в неделю, по 1 часу
2 класс	01.10.2025	30.04.2026	28	56	56, 2 часа в неделю	2 раза в неделю, по 1 часу
3 класс	01.10.2025	30.04.2026	28	56	56, 2 часа в неделю	2 раза в неделю, по 1 часу
4 класс	01.10.2025	30.04.2026	28	56	56, 2 часа в неделю	2 раза в неделю, по 1 часу

Продолжительность занятий: 7 месяцев (со 01 октября 2025 года по 30 апреля 2026 года), общее количество занятий – 224 часа.

Контроль учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- ✓ чистота звукопроизношения;
- ✓ автоматизация звуков в речи;
- ✓ умение строить предложения;
- ✓ умение произносить монолог, чётко высказываться;
- ✓ умение вступать в диалог

График проведения промежуточной аттестации

Название темы курса	Форма промежуточной аттестации	Сроки
Чистота звукопроизношения; автоматизация звуков в речи; умение строить предложения; умение произносить монолог, чётко высказываться; умение вступать в диалог	Зачёт	22.04.2026-30.04.2026

IV. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Чистота звукопроизношения.	25 ч
2	Автоматизация звуков в речи.	10 ч
3	Построение предложения.	10 ч
4	Монолог. Высказывание. Диалог.	11 ч
ИТОГО		56ч

Календарно - тематическое планирование

Месяц	Неделя	№	Тема	Задачи	Программное содержание	Дидактические материалы/ оборудование
Октябрь	I	1	Знакомство с Веселым Язычком и его домиком	- Познакомить детей с органами артикуляционного аппарата - Учить удерживать губы в улыбке и вытягивать их вперед трубочкой; открывать и закрывать рот; двигать языком вправо и влево, вверх и вниз; удерживать широкий край языка на нижней губе под счет до 5; - Выучить названия пальцев рук; формировать умение согласовывать движения рук - Тренировать носовое дыхание	- Упражнения из основного комплекса артикуляционной гимнастики в сказке о Веселом Язычке - Упражнение для пальцев рук «Умные пальчики» [9, с.4] - Упражнение «Дышим носом» - Упражнение «Ухо – нос»	-Зеркала -Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика»
		2	Один день из жизни Веселого Язычка	- Закрепить названия органов артикуляционного аппарата; - познакомить с основными упражнениями для губ и языка; - вырабатывать необходимые умения при выполнении упражнений; - контролировать качество выполняемых упражнений каждым ребенком; - Тренировать носовое дыхание; - Формировать умение согласовывать движения рук	- Основной комплекс артикуляционной гимнастики по содержанию сказки [7, с.18 -19] - Упражнение для пальцев рук «Проснись - потянись» [9, с.5] - Дыхательное упражнение «Дыхание» - Упражнение «Кулак -ребро - ладонь» -Игра - презентация «Чей это звук»	- Зеркала -Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика» -Ноутбук

				- Развитие слухового восприятия на неречевые звуки		
II	3	Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить	- Вырабатывать необходимые движения мимических мышц; снять излишнюю напряженность мимической мускулатуры; учить выполнять движения плавно, ритмично, в спокойном темпе, без усилий - Учить напрягать и расслаблять мышцы рук, ног, туловища - Закрепить названия пальцев рук; развивать двигательные навыки пальцев рук. - Дифференциация носового и ротового дыхания	- Мимическая гимнастика - Упражнения для пальчиков «Пальцы – дружная семья», «Пальчики здороваются» -Упражнение на психомышечное расслабление «Уже круг, шире круг» - Дыхательное упражнение «Облако дыхания»	-Зеркала - ноутбук	
	4	Бегемотик Жука в гостях у Язычка	- Вырабатывать необходимые движения жевательных мышц; снять излишнюю напряженность мимической мускулатуры; учить выполнять движения плавно, ритмично, в спокойном темпе, без усилий - Формировать нижнее диафрагмальное дыхание - Развитие слухового восприятия на неречевые звуки -Закреплять умение согласовывать движения рук	-Гимнастика для жевательных мышц -Упражнения «Кулак – ребро – ладонь», «Ухо – нос» - Дыхательное упражнение «Бегемотик» - Игра - презентация «Чей это голос»	-Зеркала - Дидактическая игрушка «Бегемотик Жука»;	
III	5	День рождения Веселого Язычка	- Закреплять умение выполнять основные артикуляционные движения языком	-Артикуляционная гимнастика по содержанию сказки [7, с.7 -8]	-Зеркала -дидактическая игрушка	

			- Контролировать качество движений каждым ребенком; добиваться четкости, чистоты, плавности движений -Закрепить названия пальцев рук - Формирование чувства ритма -Формировать длительный целенаправленный ротовой выдох -Стимулировать биологически активные точки кистей рук - Закреплять умение согласовывать движения рук, ног	- Кинезиологическое упражнение «Осень» -Дыхательное упражнение «Задуй свечу» -Упражнение с массажным шариком «Этот шарик не простой»	«Бегемотик Жука» -Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика» - Шарики Су - Джок
	6	Как Язычок ходил в гости к белочке	- Закреплять навык выполнения упражнений для губ (растягивать губы в улыбке), языка (присасывать язык к небу, удерживать язык в течение 5 с. в статичном положении); учить контролировать выполнение упражнений перед зеркалом -Развитие двигательных навыков пальцев рук. -Формировать длительный целенаправленный носовой выдох -Стимулировать биологически активные точки кистей рук	-Артикуляционная гимнастика по содержанию сказки [7, с.9 -10] -Упражнение для пальчиков с элементами кинезиологии «Грибы да ягоды» -Упражнение «Дыхание» - Самомассаж шариком Су - Джок «Колочий ежик»	-Зеркала -Массажные шарики Су – Джок
IV	7	Язычок варит грибной суп	-Развивать подвижность языка; учить удерживать артикуляционную позу в течение 5 -8 с.; формировать умение	-Артикуляционная гимнастика по содержанию сказки [7, с.10 -11] -Упражнения с элементами	-Зеркала - Массажные шарики Су - Джок

				переключаться с одного движения на другое, зрительный самоконтроль - Формировать нижнее диафрагмальное дыхание - Развивать мелкую моторную умелость; -Стимулировать биологически активные точки кистей рук -Формировать умение действовать руками и ногами согласованно	кинезиологии «Осень», «Грибы да ягоды», -Дыхательное упражнение «Каша кипит» - Массаж ладоней «Ежик колет нам ладошки»	
		8	Веселая прогулка	-Закреплять навыки выполнения упражнений для губ, языка, нижней челюсти; формировать зрительный самоконтроль -Развивать внимание и память -Выработать глубокий вдох, сильный длительный выдох; активизировать мышцы губ. -Развивать слуховое внимание, чувство ритма; -Закреплять умение согласовывать движения рук - Уточнить понятия «гласный звук», «согласный звук»; закрепить произношение гласных звуков; -Стимулировать биологически активные точки кистей рук	- Артикуляционные упражнения по содержанию сказки [5, с. 76- 87] - Игровое упражнение «Замки для звуков» - Сказка про гласные звуки -Упражнение «Поем гласные звуки» - Упражнение – запоминка «Гласный звук» -Дыхательное упражнение «Мой воздушный шарик» -Упражнение с элементами кинезиологии «Чики – чи, чики–чи»	-Зеркала -Воздушные шарики -Иллюстрации из книги Косиновой Е.М.«Большой логопедический учебник для самых маленьких» - Дидиктическое пособие «Замки для звуков» - Картинки – символы гласных звуков - Массажные мячики -Молоточек (барабан)
Ноябрь	I	9	Домики звуков	-Растягивать подъязычную связку и укреплять мышцы языка при помощи специальных	-Упражнения «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Барабанщик»	- Зеркала - Карточки по теме «Артикуляцио

			упражнений; формировать навык выполнения упражнений в разном темпе; удерживать артикуляционную позу в течение 5 -10 с.; контролировать выполнение упражнений перед зеркалом - Развивать фонематическое восприятие -Познакомить детей с согласными звуками основных фонетических групп в игре «Кто в домике живет»; уточнить понятие «согласный звук»; изолированное произношение согласных звуков -Формировать фонационный выдох -Стимулировать биологически активные точки на кистях рук и лице; развивать ручную ловкость	- Игра «Кто в домике живет» - Сказка про согласные звуки -Игра «Свистим, шипим, жужжим, рычим» -Упражнение для пальчиков с элементами кинезиологии «Колечко» -Самомассаж шариком Су – Джок «Мячик» - Точечный массаж «Третий глаз»	нная гимнастика» - дидактическое пособие «Домик звуков» - Картинки – символы гласных и согласных звуков
--	--	--	---	--	---

	10	Знакомств о со Звукознайк ой	-Растягивать подъязычную связку и укреплять мышцы передней части языка при помощи специальных упражнений; формировать навык выполнения упражнений в разном темпе; удерживать артикуляционную позу в течение 5 -10 с.; контролировать выполнение упражнений перед зеркалом - Развивать фонематическое восприятие - Уточнить понятия «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «звонкий гласный звук» - формировать фонационный выдох - Формировать умение согласовывать движения пальцев рук	-Упражнения «Веселый дождик», «Танк стреляет», «Пулемет строчит», «Заводим мотоцикл» - Фонетическая ритмика - Упражнения- запоминалки «Твердый звук», «Мягкий звук» - Упражнение для пальчиков «Пальцы дружная семья» -Упражнение с элементами кинезиологии «Урожай»	-Зеркала - Дидактическая игрушка «Звукознайка» -Иллюстрации из книги В. Бойко «Чудо - обучайка» (с.30- 35) -Картинки - символы звуков основных фонетических групп -Картинки по теме «Звукоподража ние»
II	11	В гостях у Свистящей семейки	- Вырабатывать необходимое для произношения звука С положение языка - Вырабатывать длительную целенаправленную воздушную струю, идущую посередине языка; -Учить удерживать язык за нижними зубами - Развивать фонематическое восприятие	-Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука С «Блинчик», «Мы прижмем язык губами», «Почистим нижние зубы», «Горка», «Ветерок» -Упражнение «Фотографии» - Кинезиологическо	-Зеркала -Пузырьки по количеству детей - «Снежинки» из ваты -Карточки по теме «Артикуляцио нная гимнастика» - Артикуляцион ные профили звуков С,З -Картинки по теме

			- Формировать фонационный выдох -Познакомить с артикуляционными профилями звуков С и З; - Учить находить сходства и различия в артикуляции и звучании - Закрепить произношение звуков С,З, Ц в звукоподражаниях; -Развивать ручную умелость, вырабатывать навык согласованных движений пальцев рук	- е упражнение «Лезгинка» -Фонетическая ритмика (свистящие звуки) -Дыхательное упражнение «Посвисти в пузырьки»	«Звукоподражание» (свистящие звуки)
	12	В гостях у Свистящей семейки	-Закрепить умение удерживать язык на нижней губе в спокойном состоянии, за нижними зубами в положении «Горка»; - продолжать формировать длительный целенаправленный выдох -Развивать фонематическое восприятие -Познакомить с артикуляционным профилем звука Ц. Учить находить различия и сходства в артикуляции и звучании - Формировать умение давать характеристику звука по плану - Закрепить произношение звуков С, З, Ц в звукоподражаниях, слогах, словах -Вырабатывать навык согласованных движений пальцев рук	- Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука С -Упражнение «Фотографии» -Фонетическая ритмика - Упражнения «Колечки», «Фонарики» - Упражнение – запоминка «Твердый звук» («Мягкий звук») - Игры «Закончи слово одинаково», «Договори словечко» - Логопедические загадки; -Упражнение с массажным шариком «Горка»	- Зеркала - Артикуляционный профиль звука Ц -Картинки по теме «Звукоподражание» (свистящие звуки) - ноутбук -Картинки – отгадки (на звук Ц)

	III	13	Как Язычок нашел нового друга	- Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки; направлять воздушную струю посередине языка; учить удерживать язык вверх; укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную уздечку - Познакомить с артикуляционными профилями звуков Ш, Ж. Учить находить различия и сходства в артикуляции и звучании - Закреплять правильную артикуляцию звука Ш - Формировать умение давать характеристику звука по плану - Развивать фонематическое восприятие, фонационный выдох - Отрабатывать навык согласованных движений пальцев рук; самомассаж пальцев рук	Комплекс упражнений для шипящих звуков по содержанию сказки [7,с. 19 -20] - Упражнение «Фотографии» - Фонетическая ритмика - Упражнение – запоминка «Твердый звук» -Игра «Жуки» -Игра «Закончи слово одинаково» (Звук Ш) -Упражнение «Если пальчики грустят»	- Зеркала -Картинки – символы шипящих звуков - Артикуляционные профили звуков Ш, Ж -Картинки по теме «Звукоподражание» (шипящие звуки)
		14	Язычок в гостях у Шипящей семейки	- Вырабатывать необходимое для произношения звука Ш положение языка, близкое к форме чашечки, укреплять мышцы языка; формировать воздушную струю - Познакомить с артикуляционным профилем звука Ч; формировать умение давать характеристику звука по плану	Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука Ш : «Блин», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Фокус» -Упражнение «Фотографии» - Фонетическая ритмика	-Зеркала -Ватные снежинки - Артикуляционный профиль звука Ч - Картинки по теме «Звукоподражание» (шипящие звуки) -Мяч

				-Закрепить произношение звука Ч в звукоподражаниях, слогах, словах -Развивать моторику пальцев рук	- Упражнение – запоминка «Мягкий звук» -Упражнение для пальцев рук «Пальчик – мальчик» - Игры «Повтори – не ошибись», «Цепочка слов» - Телесное упражнение «Паровозик»	
	IV	15	Как Язычок летал в космос	Закрепить правильное произношение шипящих звуков и Т -Тренировать фонационный выдох -Учить удерживать артикуляционную позу в течение 10 с. - Тренировать мышцы мягкого неба - Познакомить с артикуляционным профилем звука Щ; закреплять умение давать характеристику звука по плану - Формировать фонематическое восприятие - Отрабатывать навык согласованных движений рук, глаз	- Артикуляционные упражнения по содержанию сказки [7,с.17 -18] -Фонетическая ритмика с движениями рук и пальцев -Упражнение «Фотографии» -Упражнение «Фонарики» -Пальчиковая гимнастика «Путешествие» -Упражнение для глаз «Подмигни звездам» -Упражнение «Похожие по звучанию слова» - Игра «Отгадай – ка» (загадки)	- Зеркала - Артикуляционный профиль звука Щ - Картинки – отгадки (на звук Щ)
		16	В гостях у братьев Л, Ль	- Вырабатывать необходимое для произношения звука Л положение языка, учить расслаблять мышцы языка; - Формировать фонационный выдох (на звук Ы) - Закреплять умение выполнять знакомые упражнения без зрительного контроля	-Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука Л - Упражнение «Фотографии» -Упражнение для рук с элементами кинезиологии «Наши пальчики», «Твердый звук», «Мягкий звук»	-Зеркала -Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика» - Артикуляционные профили звуков Л, Ль

				-Познакомить с артикуляционным профилем звуков Л, Ль, дать характеристику звуков, сравнить - Учить напрягать и расслаблять мышцы кистей рук -Развивать мелкую моторику	- Игра «Маленький клоун» - Упражнение «Апельсин» («Лимон»)	
Декабрь	I	17	Как Язычок ходил в зоопарк	- Формировать умение прижимать передний край языка к альвеолам, подъем задней части языка, направлять воздушную струю в щеки -Формировать умение выполнять знакомые упражнения без зрительного контроля - Формировать длительный речевой выдох на звук Ы - Закреплять правильную артикуляцию звука Л - Самомассаж биологически активных точек -Развивать ручную умелость	- Упражнения артикуляционной гимнастики по сюжету сказки [7,с.29 -31], «Приклей конфетку», «Индюки», «Пароход гудит» - Упражнения для рук и пальцев «Зайчик», «Коза», «Ежик» - Упражнение с элементами самомассажа «Это звери»	-Зеркала -Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика»
		18	Веселое путешествие Язычка	- Вырабатывать необходимое для произношения звука Р положение языка, укреплять мышцы языка; растягивать подъязычную связку; -Формировать сильную целенаправленную воздушную струю - Закреплять произношение изолированного звука Р \ вызывание звука Р по подражанию -Формировать навык выполнять	- Комплекс артикуляционной гимнастики для звука Р по содержанию сказки [5,с.90 -99] - Упражнения для рук «Лошадка», «Ежик», «Собака», «Зайчик» - «Поможем Зайчику завести мотор у машины»	-Зеркала - Иллюстрации из книги Е.М. Косиновой «Логопедический учебник для самых маленьких»

				упражнения с пальчиками четко, точно, ритмично.		
	II	19	Строим новый дом	- Учить удерживать артикуляционную позу в течение нескольких секунд; отрабатывать правильное произношение звуков Т, Д - Активизировать мышцы передней части и кончика языка при помощи игровых упражнений - Развивать ручную умелость - Формировать навык согласованных движений рук, ног и глаз; координация слова с движением	- Упражнения по содержанию сказки [7, 37 -38] - Упражнения из комплекса для звука Р «Дятел- барабанщик», «Дошадка вторит дятлу», «Строим домик для бельчат», «Песенка Крокодила Гены», «Машина буксует» - Пальчиковая гимнастика с элементами кинезиологии «Карандаши» - Телесное упражнение «Мельница»	- Зеркала - Иллюстрации в книге В.Буйко «Чудо – обучайка» (с.32 -39) - Карандаши
		20	В гостях у братьев Р, Рь	- Формировать навык выполнения упражнений артикуляционной гимнастики для звука Р - Тренировать фонематическое восприятие - Познакомить с артикуляционными профилями звуков Р, Рь; сравнить звуки артикуляционно и акустически; закреплять правильную артикуляцию звука Р, дифференциация звуков в слогах, словах - Развивать фонационный выдох - Развивать ловкость рук; закреплять навык	- Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука Р - Упражнение «Фотографии» - Фонетическая ритмика - Игровое упражнение «Рычалка» - Игра «Светофор» - Игры «Запрещенное слово», «Съедобное – несъедобное» (И.Лопухина) - Пальчиковая гимнастика с элементами кинезиологии «Зима»	- Зеркала - Карточки к теме «Артикуляционная гимнастика», «Звукоподражание» - Артикуляционные профили звуков Р, Рь - Сигнальные карточки к игре «Светофор» - Мяч

				согласованных и точных движений пальцев рук		
	III	21	Как Язычок лепил снеговика	- Формировать умения выполнять упражнения для языка без зрительного контроля, развивать щечные мышцы, активизировать мышцы мягкого неба, учить попеременно закрывать глаза -Тренировать фонематическое восприятие - Развивать ручную умелость; формировать навык согласованных и точных движений рук и пальцев; - Учить напрягать и расслаблять мышцы тела	-Упражнения для языка, щек, глаз по содержанию сказки [7,с.15 -16] - Упражнения «Твердый звук», «Мягкий звук» - Игра «Твердый – мягкий» (дифференциация Р –Рь в словах) -Упражнение «Зима» -Растяжка «Снеговик»	-Карточки к игре «Твердый – мягкий»
		22	Язычок готовится к Новому году	- Закреплять умения выполнять упражнения для языка без зрительного контроля -Развивать ручную умелость; закреплять навык согласованных и точных движений рук и пальцев; -Активизация биологически активных точек кистей рук - Учить расслаблять мышцы всего тела, формировать ощущение покоя, развивать воображение	-Гимнастика для языка по содержанию сказки [7,с 13 -15] - Самомассаж массажным мячиком «Иголки» - Пальчиковая гимнастика с элементами кинезиологии «Новый год» - Релаксация «Дирижер»	-Массажные мячики -Ноутбук
II ЦИКЛ						
Февраль	I	1	Один день из жизни веселого Язычка	- Развитие моторики артикуляционного аппарата; - Совершенствовать ручную ловкость,	Общий комплекс артикуляционной гимнастики по сюжету сказки [9, с.20 -21]	- Зеркала -Молоточек (барабан) -Картинки для упражнения

				закреплять навык точных движений рук и пальцев; -Развивать умение выполнять кинезиологические упражнения четко, удерживать позу в течение нескольких секунд, переключаться с одного движения на другое -Развивать слуховое внимание, память, чувство ритма и рифмы	-Упражнения для пальцев рук «Умные пальчики», «Проснись – потянись» [9 с.4,5] -Упражнение с элементами кинезиологии «Чики – чи, чики–чи» - Глазодвигательное упражнение «Глаз - путешественник» -Упражнение «Зайчик – колечко - цепочка»	«Глаз – путешественник»
	II	2	Путешествие в сказочный лес	-Укреплять мышцы языка, губ, щек - Развивать умение выполнять кинезиологические упражнения четко, удерживать позу в течение нескольких секунд, переключаться с одного движения на другое - Учить расслаблять мышцы туловища, рук, ног -Развивать воображение, слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы	-Упражнения из комплекса гимнастики для губ и щек, «Язык широкий – узкий» -Упражнение с элементами самомассажа «Массаж» -Упражнение «Зайчик – колечко - вилка» - Релаксация «Путешествие на облаке»	- Зеркала - Ноутбук
	III	3	Загадки Старичка Речевичка	-Растягивать подъязычную связку и укреплять мышцы языка -Развивать умение удерживать позу, переключаться с одного движения на другое - Учить правильно держать карандаш при раскрашивании	- Упражнения для языка «Лошадка», «Грибок», «Дятел», «Гармошка», «Комар» - Упражнение для пальцев «Зайчик – колечко – цепочка» - Игра «Волшебная цепочка»	-Зеркала -Цветные шестигранные карандаши -Раскраска «Веселая полянка» (по количеству детей)

				-Тренировать зрительное внимание, память	(«Договори словечко») - Глазодвигательное упражнение «взгляд влево - вверх» (с карандашами)	
	IV	4	Спортивный праздник	- Растягивать подъязычную связку и укреплять мышцы языка, -Тренировать фонационный выдох - Совершенствовать ручную умелость, закреплять навык точных движений рук и пальцев; согласованных движений глаз - Стимуляция биологически активных точек ладони - Учить напрягать и расслаблять мышцы тела	- Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука Р -Физкультминутка «Вверх рука – вниз рука» -Упражнение «Наши пальчики» - Упражнение с массажным мячиком «Футбол» - Глазодвигательное упражнение «Горизонтальная восьмерка»	- Зеркала - Карточки по теме «Артикуляционная гимнастика» - Массажные мячики «Су – Джок»
Март	I	5	Язычок поздравляет маму с 8 Марта	-Закреплять навык выполнения упражнений, вырабатывающих правильный уклад звука Ш - Развивать умение выполнять кинезиологические упражнения четко, удерживать позу в течение нескольких секунд, переключаться с одного движения на другое - Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы - Снять напряжение, восстановить работоспособность -Активизация биологически	-Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики по содержанию сказки [7, с. 27 - 29] - Кинезиологическое упражнение «Ласковое солнышко» - Пальчиковая гимнастика «Семья» - Самомассаж массажным мячиком «Месим тесто», шестигранными карандашами	- Зеркала -Массажные мячики -Ноутбук - Шестигранные карандаши

				активных точек кистей рук		
	II	6	В гости к бабушке	-Закреплять навык выполнения упражнений артикуляционной гимнастики для языка -Дифференциация звуков С - Ш - Развивать умение выполнять кинезиологические упражнения четко, удерживать позу в течение нескольких секунд, переключаться с одного движения на другое -Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы	- Артикуляционные упражнения по содержанию сказки [7, с.31 -32] - Фонетическая ритмика - Кинезиологическое упражнение «Букет цветов» -Упражнения с карандашами	-Зеркала -Ноутбук - Шестигранные карандаши
	III	7	Чаепитие с друзьями	- Закреплять навык выполнения упражнений, вырабатывающих правильный уклад звука Л - Развивать умение выполнять кинезиологические упражнения четко, удерживать позу, переключаться с одного движения на другое - Снять напряжение, восстановить работоспособность -Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы	- Упражнения из комплекса артикуляционной гимнастики для звука Л - Психомышечное расслабление «Цветные краски» -Упражнения «Дом – ежик - замок», «Ножницы – собака - лошадка» - Самомассаж шестигранными карандашами -Упражнения с карандашами	-Зеркала - Шестигранные карандаши
	IV	8	Как Мишутка искал мед	- Закреплять навык выполнения упражнений артикуляционной гимнастики для языка -Дифференциация звуков Л -Р - Развивать умение выполнять	- Гимнастика для языка по содержанию сказки [7,с.22 -23] -Фонетическая ритмика - Кинезиологические упражнения	-Зеркала -Ноутбук - Шестигранные карандаши

				кинезиологические упражнения четко, удерживать позу, переключаться с одного движения на другое -Закрепить словарь по теме «Дикие животные» - Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы	«Внимательный мишка» «Флажок – рыбка - лодочка» -Комплекс упражнений с шестигранными карандашами	
Апрель	I	9	Как Язычок отдыхал в деревне	-Активизировать мышцы губ, щек, языка -Закрепить словарь по темам «Домашние животные», «Животные жарких стран» - Развивать умение точно выполнять упражнения с пальчиками -Учить расслаблять мышцы тела -Активизация биологически активных точек - Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы	- Артикуляционные упражнения по сюжету сказки [7, с.39 -40] - Кинезиологическое упражнение «Найди животных» -Упражнение «Гусь – курица - петух» - Точечный массаж « На полянке стоит дом»	-Зеркала -Ноутбук
	II	10	Как Язычок работал в саду	-Закреплять навык выполнения упражнений для языка; контролировать точность, четкость, плавность выполнения, переход от одного движения к другому - Развивать умение точно выполнять упражнения с пальчиками, переключаться с одного движения на другое -Активизировать речь детей,	-Комплекс артикуляционной гимнастики по содержанию сказки [7,с.35 -36] Упражнение «Сорви яблоко» -Пальчиковая гимнастика «В гости к кошке» - Кинезиологическое упражнение «Сарай – дом с трубой - пароход»	-Зеркала

				-Развивать слуховую память, внимание, чувство ритма и рифмы		
	III	11	Как Язычок спас ворону от кошки	-Закреплять навык выполнения упражнений пальчиковой и артикуляционной гимнастик -Развивать речевые умения и навыки, мышление, память, внимание - Снять напряжение, восстановить работоспособность -Развивать воображение, внимание, слуховую память, чувство ритма и рифмы	Артикуляционная гимнастика по содержанию сказки [7, с.40 -41] -Релаксация «Путешествие на облаке» -Пальчиковая гимнастика «Если пальчики грустят»	-Ноутбук
	IV	12	Как Язычок отдыхал на море	-Совершенствовать навык выполнения упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастик - Развивать воображение, внимание, слуховую память, чувство ритма и рифмы -Активизация биологически активных точек	- Артикуляционная гимнастика по содержанию сказки [7, с.33 -34] -Самомассаж шариком Су – Джок «Будь здоров» -Пальчиковая гимнастика «Путешествие» - Кинезиологическое упражнение «Смешные человечки»	-Шарики Су – Джок -Ноутбук

Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя – логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;
- возможность самовыражения детей.

В логопедическом кабинете проводятся подгрупповые занятия с детьми.

Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете:

1. логопедическое обследование;
2. проведение подгрупповых и индивидуальных занятий;
3. консультирование педагогов и родителей;
4. ведение документации.

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения, подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические и настольно – печатные игры, схемы – модели, книги художественной и развивающей литературы и т.д. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков. Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно – печатные игры – пазлы, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

Для проведения логопедического обследования:

- 1.Обследование звукопроизношения;
2. Обследование состояния словарного запаса;
3. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;
5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

- 1.Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
2. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
5. Картотека словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя- логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.
2. Разрезные картинки и пазлы.

3. Массажные мячики разных цветов и размеров.
4. Игрушки-шнуровки.
5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Учитель-логопед

Образование	Год окончания	Специальность	Категория	Стаж работы по специальности
Высшее, Ташкентский государственный педагогический университет имени НИЗАМИ,	2005	Бакалавр по направлению дефектология	Высшая категория	4 года

Список информационных источников

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии. Р-на-Д., Феникс, 2009.
2. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии. М., 2008.
3. Архипова Е.Ф. Стёртая дизартрия у детей. М., 2008.
4. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. М, Издательство ГНОМ и Д , 2008.
5. Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких. Издательство ЭКСМО, 2007
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. Р-на-Д., 2006.
7. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. М, Творческий центр СФЕРА, 2013
8. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. М., 2003.
9. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4 -7 лет. Сборник упражнений. М, Творческий центр СФЕРА, 2005.
10. Ярушина Е.Н., Андрющенко Е.В. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя – логопеда дошкольного образовательного учреждения. Ч.,2011